



Destinatarios: Profesores de Arte, Historia y Educación Plástica y Visual de Primaria y Secundaria, y profesorado en general.

Plazas: 30 Número de horas: 12 Créditos: 1

Criterios de selección: Profesorado en activo del ámbito del CEP de Cuenca. Profesorado en activo del ámbito del resto de CEPs de la Provincia. Resto de profesorado. Orden de inscripción.

Organiza: Centro de Profesores de Cuenca.

Lugar: Centro de Profesores de Cuenca.

Coordina: Amparo Ruiz Luján (Asesora del CEP de Cuenca).

Calendario: 4, 5 y 11 de marzo de 2009.

Horario: de 16 a 20 horas.

Curso: Arte y Educación



Castilla-La Mancha



Centro de Profesores de Cuenca

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES

Personalmente en el CeP

Telefónicamente al 969 23 12 18 y 969 23 12 19

Fax: 969 22 80 51

E-mail: administracion@cepcuenca.com

Objetivos:

- ? Estudiar el arte como factor determinante en el proceso evolutivo, sensitivo e intelectual del alumno.
- ? Valorar el conocimiento del arte como un medio de comunicación y expresión.
- ? Trabajar la creatividad, la expresión y el desarrollo de la apreciación estética.
- ? Conocer materiales didácticos de diferentes museos para trabajar en el aula.
- ? Analizar experiencias didácticas fruto del estudio y de la investigación, considerando las manifestaciones artísticas como fuente para el estudio de diferentes aspectos históricos y como expresión de una época.

Contenidos:

1. Materiales didácticos del *Museo Thyssen Bornemisa* de Madrid.
2. La *Fundación César Manrique* de Lanzarote: modelo de acercar el arte a la escuela.
3. La pintura como fuente histórica: una perspectiva de género.
4. La escultura en la ciudad.
5. El *Museo de Arte Abstracto Español de Cuenca: Del aula al Museo.*

Metodología:

El curso se impartirá con lecciones teóricas y prácticas; análisis de materiales didácticos y visita al Museo de Arte Abstracto Español.

Ponentes:

- ? *Dña. Ana Moreno*, responsable del Departamento Didáctico del "Museo Thyssen Bornemisa" de Madrid.
- ? *D. Alfredo Díaz Gutiérrez*, jefe del Departamento Pedagógico de la "Fundación César Manrique" de Lanzarote.
- ? *Dña. Roser Calaf*, profesora del Didáctica de las Ciencias Sociales de la Universidad de Oviedo.
- ? *Dña. Antonia Fernández Valencia*, profesora de Didáctica de las Ciencias Sociales de la Facultad de Educación. Universidad Complutense de Madrid.
- ? *Dña. Celina Quintas*, responsable del Departamento Didáctico del *Museo de Arte Abstracto Español* de Cuenca.

Criterios de certificación: 1. Asistencia mínima al 85 % del tiempo total de duración de la actividad. 2. Participación activa.

Plazo de inscripciones: hasta las 14 horas del 2 de marzo de 2009